

Wydanie Wielkanocne

NieCoDziennik

Szkoła Podstawowa im. Marszałka Józefa Piłsudskiego
W Drohiczynie

ROK SZKOLNY 2024/2025

W tym numerze:

Dni Otwarte - LO. Siemiatyczne	2
Nasi uczniowie w konkursach	2
Rekolekcje wielkopostne	6
Targi Szkół w Siemiatyczach	7
Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej	7
Wielkanoc	9
Tradycje wielkanocne w różnych regionach	10
Symbolika koszyczka wielkanocnego	12
Wielkanoc w moim domu	13
Kącik kulinarny	14
Krzyżówka	15



*Wieść radosną niosą dzwony
na wsze świata grają strony,
że zmartwychwstał Pan nad Pany
Bóg wszechmocny, Bóg kochany!*

*Obfitych łask i błogosławieństw,
od Chrystusa Zmartwychwstałego
oraz pełnych pokoju Świąt Wielkanocnych,
z radosnym Alleluja!!!*

życzy



Reakcja NieCoDziennika

JUŻ NIEDŁUGO – czas na decyzję

Pierwszego dnia wiosny – 21 marca 2025 r., klasy VIII z naszej szkoły wybrały się na Dni Otwarte do Liceum Ogólnokształcącego im. Komisji Edukacji Narodowej w Siemiatyczach.

Spotkanie rozpoczęło się prezentacją oraz scenkami dotyczącymi różnych kierunków, które proponuje szkoła. Następnie ósmoklasiści mogli obejrzeć sale lekcyjne i porozmawiać ze star-

szymi kolegami o profilach, jakie proponuje szkoła.

Licealiści zapewniali, że ich szkoła to świetne miejsce, gdzie spędzimy niezapomniane lata. Przekona się o tym tylko ten, kto zdecyduje się wybrać to liceum.



Przygotowała Amelia N.
z kl. VIIIb



Nasi uczniowie w KONKURSACH

I. Konkurs Plastyczny „Sowa z darów natury”

27 lutego 2025 r. został rozstrzygnięty konkurs plastyczny „Sowa z darów natury”.

Jury po zapoznaniu się z 73 pracami wyłoniło łącznie 9 nagrodzonych oraz 7 prac wy-

różnionych w poszczególnych kategoriach.

W kategorii klas III-IV wyróżnienie otrzymała praca Ireneusza Kontowicza z kl. IVb.



II. CORRIDA ORTOGRAFICZNA - etap szkolny

25 marca 2025 r. miał miejsce etap szkolny Corridy Ortograficznej. Wzięli w niej udział chętni uczniowie z klas IV-VIII. Konkurs odbył się w trzech kategoriach – kl. III-IV, V-VI, VII-VIII.

Do etapu powiatowego przeszły dziewczynki z klas IV.



I miejsce – Izabela Raczyński

II miejsce – Hanna Pogorzelska

III miejsce – Lena Klepacka

III. V WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ

1 kwietnia 2025 r. odbyły się w Siemiatyczach eliminacje powiatowe konkursu „PIKtoGRAMy”.

W rywalizacji wzięli udział uczniowie klas I-VIII oraz przedszkolaki. Motywem przewodnim wierszy i piosenek były baśnie i bajki.

Po wysłuchaniu utworów przygotowanych przez małych artystów, jury zakwalifikowało najlepszych do udziału w przeglądzie wojewódzkim.



Z naszej szkoły do dalszego etapu przeszły dwie dziewczynki, które będą nas reprezentowały w Supraślu:

RECYTACJA

♦ w kategorii przedszkola:

Maria Koncewicz, 5 lat

♦ w kategorii klasy IV-VI:
Izabela Raczyński, kl. IVa

Wyróżnienie otrzymali:
Nikodem Lech, 6 lat –
recytacja
Aleksandra Miłkowska,
Olga Klimiuk, kat. I-III – piosenka

IV. MASTERSHEF OSTROŻANY 2025

1 kwietnia 2025 r. przedstawiciele klas VIII reprezentowa-

li naszą szkołę w Konkursie Kulinarным Mastershef w Zespole Szkół Rolniczych w Ostrożanach.

Wydarzenie rozpoczął-



częło się prezentacją multimedialną na temat „Zero Waste”, po niej był test sprawdzający wiedzę uczestników o niemarnowaniu jedzenia.

Kolejną częścią konkursu było wykonanie dania, w którym kucharze mieli w całości wykorzystać cztery produkty (pierś z kurczaka, pięć plastrów boczku, śmietanę, marchewkę). Mogli do nich dodać inne produkty i zrobić smaczną oraz kreatywną potrawę.

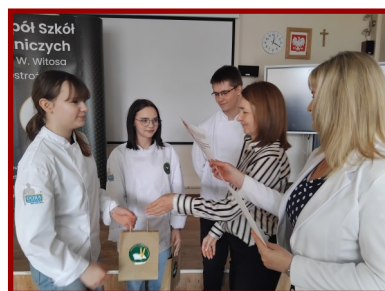
Dodatkowo uczestnicy mo-



gli poprobować ciast i deserów przygotowanych przez uczniów, którzy uczą się na kierunku gastronomicznym.

Nasi uczniowie przygotowali risotto, dzięki któremu zajęli I miejsce, pokonując tym daniem siedem innych szkół.

Przygotował Mateusz K.
z kl. VIIa



Śpiewam i recytuję,

bo się z tym dobrze czuję!!!



3 kwietnia 2025 roku w naszej szkole odbył się Konkurs Recytatorski dla uczniów klas

IV-VIII.

W wydarzeniu wzięło udział 32 uczestników, którzy zaprezentowali swoje umiejętności recytatorskie przed społecznością szkolną.

Uczniowie wykazali się ogro-



Konkurs przebiegał w serdecznej i przyjaznej atmosferze. Wszystkim uczestnikom gratulujemy odwagi, talentu i pomysłowości.

Przygotowała Kamila K.

z kl. VIIIb

mną kreatywnością i zaangażowaniem. Ich występy były starannie przygotowane – wielu z nich wzbogaciło swoje prezentacje o odpowiednio dobrane stroje, rekwizyty, a także podkłady muzyczne, które wprowadzały widzów w klimat utworu.

W tym roku szczególną atrakcją była poezja śpiewana, która urozmaiciła konkurs i nadała mu wyjątkowego charakteru. Dzięki temu wydarzenie miało nie tylko wartość artystyczną, ale również emocjonalną, wzbudzając wiele pozytywnych reakcji wśród publiczności.



Czas zadumy

– rekolekcje wielkopostne

W dniach 7 i 8 kwietnia 2025 r. w naszej szkole odbyły się rekolekcje wielkopostne. Poprzedzał je pierwszy dzień rozważań, który był w niedzielę. O godzinie 13.00 mieszkańcy naszej miejscowości mogli tego dnia posłuchać Przeglądu Pieśni Wielkopostnych, w którym udział brały uczennice naszej szkoły należące do zespołu „Drohiczyński Sing” działający przy Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury.



Pierwszego dnia rano poszliśmy do katedry drohiczyńskiej na Mszę Świętą z nauką księdza Jarosława Błażejaka. Po powrocie do szkoły wysłuchaliśmy katechezy „O Janku, który chciał pojechać do Ameryki” przygotowanej przez księdza Łukasza Suszko. Dostaliśmy też kartki, na których mieliśmy na-

pisać jedną rzecz, która nas uszczęśliwia lub jest dla nas waż-



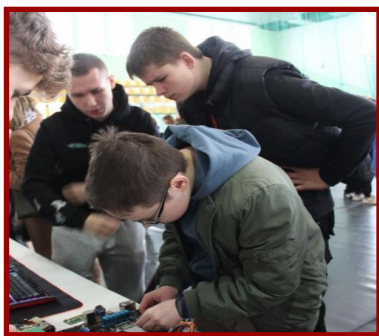
na. Po pogrupowaniu okazało się, że najwięcej jest karteczek na temat rodziny i pieniędzy. Następnie zaczęliśmy oglądać film „I Can Only Imagine” przedstawiający historię Barta Millarda z zespołu Mercy Me.

Drugiego dnia znowu poszliśmy do kościoła na rekolekcję, po powrocie dokończyliśmy katechezę o Janka oraz film. Na koniec spotkania rozmawialiśmy na temat przeżywania Świąt Wielkanocnych przez młodego człowieka.

Przygotowała Zofia Cz.
z kl. VIIa



Ósmoklasiści na Targach Szkół



Branżowa w Siemiatyczach przedstawili ósmoklasistom swoją ofertę dotyczącą kierunków edukacji w ich placówkach.

Tego dnia uczniowie mogli dowiedzieć się, czego uczą się ich starsi koledzy.

Niektórzy absolwenci szkół podstawowych, na pewno, znaleźli odpowiedź na pytanie, gdzie kontynuować dalszą naukę.

Przygotowała Julia K.
z kl. VIIIA

10 kwietnia 2025 r. odbyły się Targi Szkół zorganizowane przez Powiatową Poradnię Psychologiczno-Pedagogiczną w Siemiatyczach, w których przedstawiciele szkół ponadpodstawowych, tj. Zespołu Szkół w Siemiatyczach, Zespół Szkół Technicznych w Czartajewie, Zespołu Szkół Rolniczych w Ostrożanach i Szkoła



Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej 1940

11 kwietnia 2025 r. w naszej szkole odbył się apel z okazji Dnia Pamięci Ofiar w Katyniu. Na czwartej godzinie lekcyjnej uczniowie

klas IV-VIII zgromadzili się przed szkołą obok Dębów Pamięci.

Na początku wszyscy odśpiewali hymn narodowy,

następnie pan Roman Niewiński opowiedział nam, kim były osoby, które zostały upamiętnione przez posadzone przed szkołą dęby. Pod drzewkami przedstawiciele uczniów złożyli wiązanki kwiatów i zapalili symboliczne znicze pamięci. Dowiedzieliśmy się, że jeden z dębów był poświęcony delegacji, która 2010 r. leciała wraz z prezydentem Lechem Kaczyńskim do Smoleńska, by wziąć udział w uroczystościach upamiętniających Ofiary Zbrodni Katyńskiej i zginęła w katastrofie samolotu.

14 kwietnia zaś w naszej szkole odbyło się spotkanie



z przedstawicielami Stowarzyszenia „Kocham Polskę”, którzy opowiedzieli młodzieży o swoich wyprawach motocyklowych do miejsc pamięci na Wschodzie, gdzie ginęli ludzie pochodzący z Polski. Wręczyli także Pani Dyrektor relikwie z grudką ziemi z Lasu Katyńskiego, które poświęcił Ksiądz Proboszcz Wiesław Niemyski.

Pamiętajmy, nie zapominajmy ważnych wydarzeń z naszej historii.

Przygotowała Izabela R.

z kl. IVa



WIELKANOC



Wielkanoc to wielki dzień. Najstarsze i najważniejsze święto chrześcijańskie celebrujące Misterium Paschalne Jezusa Chrystusa, jego mękę, śmierć, zmartwychwstanie.

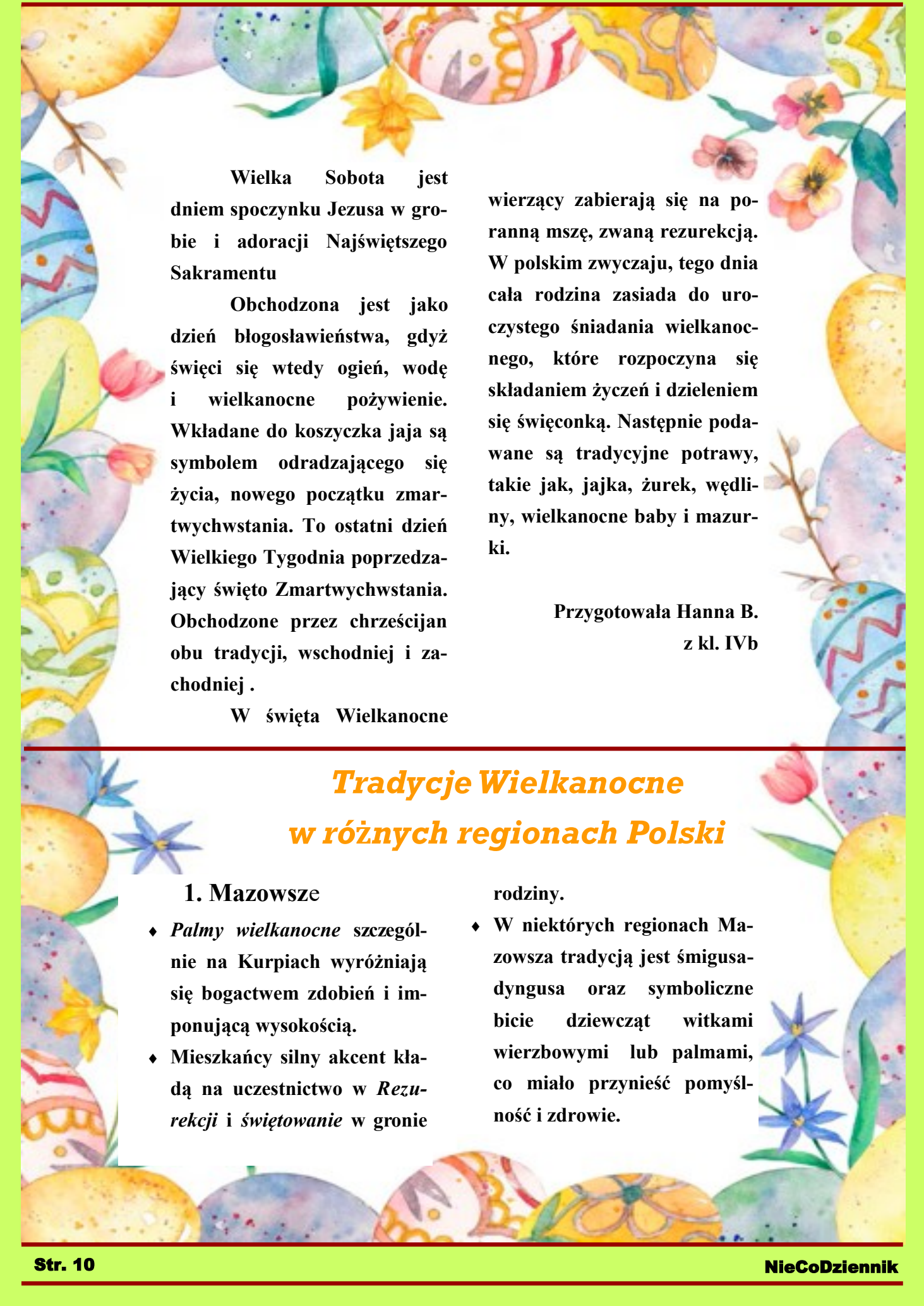
W Polsce tradycje wielkanocne są bogate i barwne. Mają korzenie zarówno religijne, jak i ludowe np. Niedziela Palmowa, Droga Krzyżowa w Wielki Piątek, święconka, msza rezurekcyjna, wielkanocne śniadanie, pisanki, lany poniedziałek - śmigus-dyngus.

Niedziela Palmowa nazy-

wana również Niedzielą Męki Pańskiej, to ważny dzień w Kościele katolickim. Zgodnie z tradycją podczas uroczystych mszy świętych odbywa się święcenie palm wielkanocnych. W kalendarzu jest to święto ruchome, ale zawsze przypada siedem dni przed Wielkanocą, rozpoczynając Wielki Tydzień. Palmy wielkanocne mają magiczną moc chroniącą przed złymi duchami i nieszczęściami.

Wielki Czwartek w liturgii Kościoła jest pamiątką Ostatniej Wieczerzy oraz ustanowienia Najświętszego Sakramentu i sakramentu kapłaństwa.

Wielki Piątek jest czasem powagi, smutku, żałoby i skupienia. W kościele tego dnia nie odprawia się mszy św. Tylko ma miejsce Wieczorna Liturgia Męki Pańskiej.



Wielka Sobota jest dniem spoczynku Jezusa w grobie i adoracji Najświętszego Sakramentu

Obchodzona jest jako dzień błogosławieństwa, gdyż święci się wtedy ogień, wodę i wielkanocne pożywienie. Wkładane do koszyczka jaja są symbolem odradzającego się życia, nowego początku zmartwychwstania. To ostatni dzień Wielkiego Tygodnia poprzedzający święto Zmartwychwstania. Obchodzone przez chrześcijan obu tradycji, wschodniej i zachodniej.

W święta Wielkanocne

wierzący zabierają się na poranną mszę, zwaną rezurekcją. W polskim zwyczaju, tego dnia cała rodzina zasiada do uroczystego śniadania wielkanocnego, które rozpoczyna się składaniem życzeń i dzieleniem się święconką. Następnie podawane są tradycyjne potrawy, takie jak, jajka, żurek, wędliny, wielkanocne baby i mazurki.

Przygotowała Hanna B.
z kl. IVb

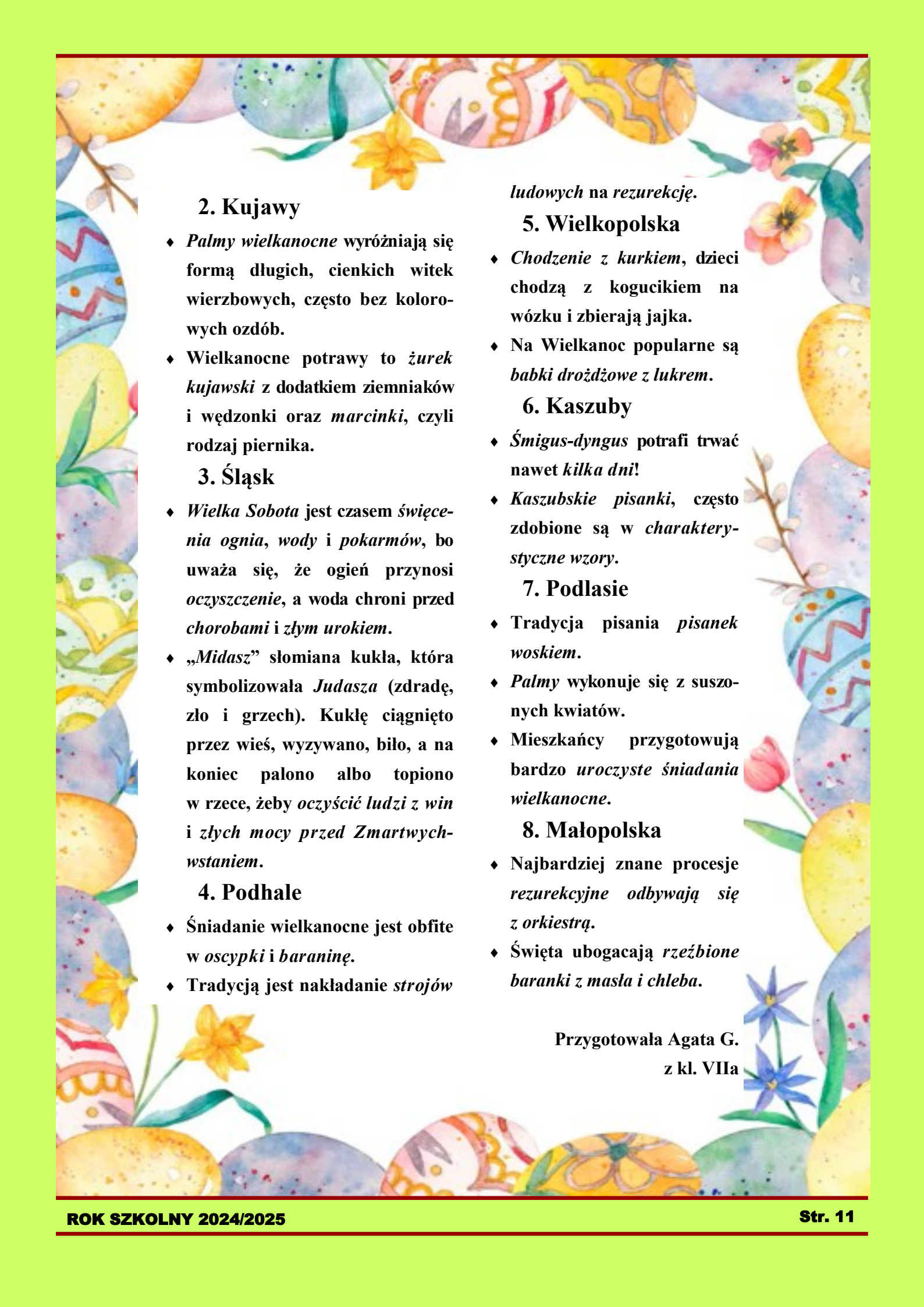
Tradycje Wielkanocne w różnych regionach Polski

1. Mazowsze

- ♦ *Palmy wielkanocne* szczególnie na Kurpiach wyróżniają się bogactwem zdobień i imponującą wysokością.
- ♦ Mieszkańcy silny akcent kładą na uczestnictwo w *Rezurekcji* i *świętowanie* w gronie

rodziny.

- ♦ W niektórych regionach Mazowska tradycją jest śmigusa-dyngusa oraz symboliczne bicie dziewcząt witkami wierzbowymi lub palmami, co miało przynieść pomyślność i zdrowie.



2. Kujawy

- ♦ *Palmy wielkanocne* wyróżniają się formą długich, cienkich witek wierzbowych, często bez kolorowych ozdób.
- ♦ Wielkanocne potrawy to *żurek kujawski* z dodatkiem ziemniaków i wędzonki oraz *marcinki*, czyli rodzaj piernika.

3. Śląsk

- ♦ *Wielka Sobota* jest czasem *święcenia ognia, wody i pokarmów*, bo uważa się, że ogień przynosi *oczyszczenie*, a woda chroni przed *chorobami i złym urokiem*.
- ♦ „*Midasz*” słomiana kukła, która symbolizowała *Judasza* (zdradę, zło i grzech). Kukłę ciągnięto przez wieś, wyzywano, biło, a na koniec palono albo topiono w rzece, żeby *oczyścić ludzi z win i złych mocy przed Zmartwychwstaniem*.

4. Podhale

- ♦ Śniadanie wielkanocne jest obfite w *oscypki i baraninę*.
- ♦ Tradycją jest nakładanie *strojów*

ludowych na rezurekcję.

5. Wielkopolska

- ♦ *Chodzenie z kurkiem*, dzieci chodzą z kogucikiem na wózku i zbierają jajka.
- ♦ Na Wielkanoc popularne są *babki drożdżowe z lukrem*.

6. Kaszuby

- ♦ *Śmigus-dyngus* potrafi trwać nawet *kilka dni!*
- ♦ *Kaszubskie pisanki*, często zdobione są w *charakterystyczne wzory*.

7. Podlasie

- ♦ Tradycja pisania *pisanek woskiem*.
- ♦ *Palmy* wykonuje się z suszonych kwiatów.
- ♦ Mieszkańcy przygotowują bardzo *uroczyste śniadania wielkanocne*.

8. Małopolska

- ♦ Najbardziej znane procesje *rezurekcyjne odbywają się z orkiestrą*.
- ♦ Święta ubogacają *rzeźbione baranki z masła i chleba*.

Przygotowała Agata G.
z kl. VIIa

Symbolika koszyczka wielkanocnego

Co roku w Wielką Sobotę każdy udaje się do kościoła w celu poświęcenia koszyczka, w którym znajdują się produkty mające symbolikę związaną z Wielkanocą:

Chleb – wkładamy go do koszyka, aby zapewnić sobie dobrobyt i pomyślność.

Jajko – symbolizuje początek nowego i odradzającego się życia, przeważnie oprócz pisanek wkładamy do koszyczka także świeże, ugotowane jajko, które będzie spożywane podczas śniadania wielkanocnego.

Wędlina – oznacza zdrowie i dostatek materialny, w głównej mierze święci się wyroby wieprzowe, a zatem kawałek szynki lub kielbasy.

Sól – symbolizuje oczyszczenie, prostotę i prawdę. Głównym jej zadaniem jest dodanie potrawom smaku oraz ochrona przed zepsuciem.

Chrzan – jest oznaką ludzkiej siły. Do koszyka wkładany w kawałku lub starty i wymieszany z jajkiem i śmietaną.

Ser – oznacza związek człowieka z przyrodą. Jako produkt powstały z mleka świadczy o przyjaźni między człowiekiem a przyrodą i zwierzętami.

Mleko i miód – symbol Ziemi Obiecanej.

Ciasto – symbolizuje zdobywanie umiejętności i ich pogłębianie, dlatego najczęściej do koszyka wielkanocnego wkłada się niewielką samodzielnie przygotowaną babeczkę.

Baranek – znak Chrystusa, który zwany jest również Barankiem Bożym. Uosabia zwycięstwo Życia nad Śmiercią.

Zajaczek – to symbol budzącej się wiosny i życia.

Bazie i bukszpan – zwykle ozdabiają koszyk. Zielony kolor bukszpanu to nadzieja chrześcijan na ich zmartwychwstanie i życie wieczne. Wierzbowe bazie zaś według pradawnych wierzeń mają zapewnić nagrodę w Niebie.

Przygotowała Daria Ż.

z kl. VIIb



Wielkanoc w moim domu

Przyszła wiosna. Dni robiły się coraz cieplejsze, ptaki ładnie śpiewały. W ogrodzie rozkwitały żonkile, tulipany i krokusy.

Wraz z jej nadejściem zbliżała się Wielkanoc. Wszędzie dookoła było widać przygotowywania do świąt. W kościele i w szkole odbyły się rekolekcje wielkopostne. W sklepach widniały dekoracje i smakołyki wielkanocne tj. zajączki, pisanki, palmy, baranki czy czekoladki w kształcie jajeczek. Wszędzie panowała radosna atmosfera.

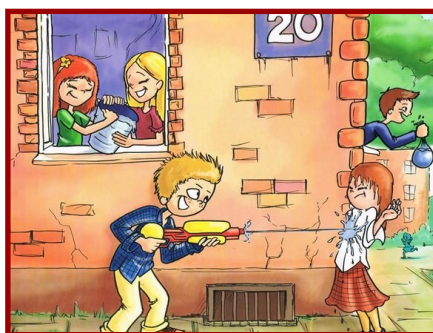
W domu mama piekla pyszne ciasta, babki przygotowywała posiłki świąteczne, a my dzieci malowaliśmy pisanki.

Kiedy nadszedł dzień

świąt poszliśmy do kościoła, a później usiedliśmy do rodzinnego stołu razem z rodziną. Po zjedzeniu posiłku poszliśmy szukać czekoladowych jajek, które ukryte były w ogrodzie. Nie mogliśmy się jednak doczekać najlepszej świątecznej zabawy, czyli śmigusa – dyngusa. Ale trzeba było poczekać do Lanego Poniedziałku.

Wielkanoc to moje ulubione święta ze względu na porę roku, kiedy wszystko budzi się do życia.

Wiktoria K. z kl. IVb



Moja Wielkanoc

Na Wielkanoc ja, moja mama, brat i tato sprzątamy pokoje. Potem mama robi paschę, brat gotuje jajka, tata przygotowuje kielbasę, a ja dekoruje koszyczek i wkładam do niego produkty. Powinny się w nim znaleźć: pascha, jajka, kielbasa, sól i pieprz oraz biała serwetka nakrywająca koszyczek.

W nocy z Wielkiej Soboty na Wielką Niedzielę idziemy do

cerkwi poświęcić koszyczek. Uczestniczymy w nabożeństwie.

Po powrocie do domu, wielkanocne śniadanie zaczynamy od stukania się jajkiem o jajko tak, by skorupka się nie stłukła. Dzielimy się pascha i jemy inne produkty ze święconki.

Przygotowała Daria H.
Z kl. IVb

Kącik kulinarny

Babka piaskowa

Składniki:

1 pełniejsza szklanka mąki pszennej - około 170 g
1 szklanka skrobi ziemniaczanej - 190 g
1 szklanka oleju roślinnego - 230 g
3/4 szklanki cukru drobnego - 190 g
5 średnich lub 4 duże jajka
2 łyżeczki proszku do pieczenia
opcjonalnie 1 cytryna
lukier cytrynowy



Przygotowanie:

W mniejszej misce umieść razem sypkie składniki (bez cukru). Będzie to szklanka mąki pszennej tortowej, czyli około 170 gramów, szklanka skrobi ziemniaczanej oraz



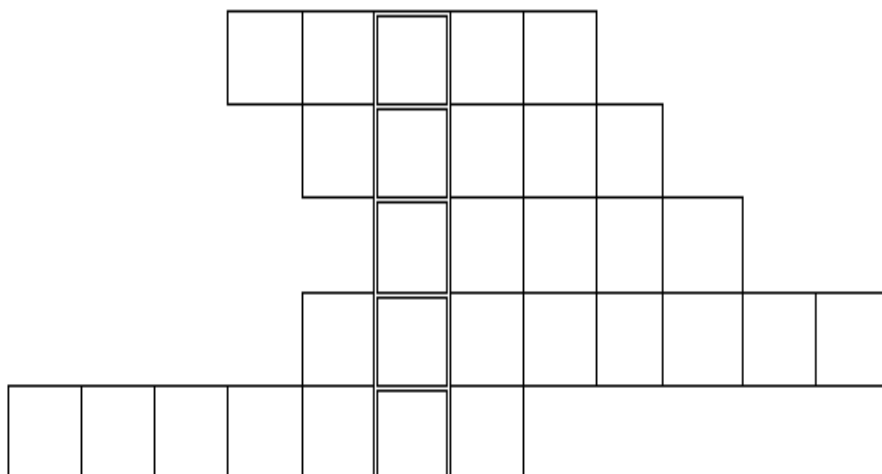
2 łyżeczki proszku do pieczenia. Składniki sypkie bardzo dokładnie wymieszaj. W dużej, metalowej lub szklanej misce umieść około 3/4 drobnego cukru, czyli około 190 g cukru i wbij pięć średniej wielkości jajek. Cukier zwykły możesz zamienić na trzcinowy lub brązowy. Jajka z cukrem ubijaj mikserem na najwyższych obrotach przez minimum trzy minuty. To bardzo ważny etap. Słodka masa jajeczna powinna zamienić się w jasny puch. Cukier powinien całkowicie rozpuścić się w puchu jajecznym. Zmniejsz moc miksera. Do puchu jajecznego wlewaj cienką stróżką olej roślinny: rzepakowy, ryżowy lub z pestek winogron. Po dodaniu oleju do puchu, wyłącz mikser. Wsyp mieszankę składników sypkich i wymieszaj ciasto z użyciem łyżki lub trzepaczki kuchennej. Po wymieszanu ciasto jest już gotowe do przełożenia do formy. Sok oraz skórkę z cytryny dodałam jeszcze do ciasta.

Do upieczenia babki piaskowej użyłam głębokiej, okrągłej formy z kominem o pojemności 2 litrów. Foremkę wysmaruj od środka resztkami oleju lub masłem i obsyp wiórkami kokosowymi lub bułką tartą. Delikatnie wymieszane ciasto przelej do formy. Formę z babką piaskową umieść w piekarniku nagrzanym do 175 stopni (grzanie góra/dół). Wybierz środkową półkę. Ciasto piecz do 55 minut. Po około 45 minutach sprawdź czy ciasto jest już upieczone. Ostrożnie uchyl drzwi piekarnika i wbij w ciasto drewniany patyczek do szaszłyków. Jeśli po wyjęciu patyczek jest suchy, to znaczy, że ciasto jest już upieczone. Po upieczeniu lekko uchyl drzwi piekarnika. Po 10 minutach otwórz drzwi i wyjmij ciasto z pieca.

Ostrożnie wyjmij babkę z formy i przełóż ciasto na kratkę do przestudzenia. Po przestudzeniu babkę piaskową możesz pokryć domowym lukrem. Polecam lukier cytrynowy.

Przygotowała Julia K. z kl. VIIa

KRZYŻÓWKA



1. Ciasto kojarzące się z Wielkanocą?
2. Idziemy z nią w niedzielę poprzedzającą Wielki Tydzień?
3. Ma długie uszy i przynosi dzieciom czekoladowe jajka?
4. Dobrze smakuje pieczona na ognisku lub biała w żurku.
5. Symbolizuje zmartwychwstałego Pana Jezusa, dodaje się go do święconki?

Przygotował Ireneusz K. z kl. IVb

**Miejsce wydania: Szkoła Podstawowa
im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Drohiczynie**

Redakcja: Izabela R. z kl. IVa; Hanna B., Daria H., Ireneusz K., Wiktoria K. z kl. IVb; Agata G., Zofia Cz. z kl. VIIa; Daria Ż. z kl. VIIb; Julia K., Mateusz K. z kl. VIII a; Kamila K., Amelia N. z kl. VIIIb; opiekun: Anna Kontowicz